

Реализация ДООП

«Маленькие художники» для детей 4 - 5 лет.

- Занятия в игровой, занимательной форме;
- Индивидуальный подход к каждому ребенку;
- Опытный, внимательный педагог.



Направленность программы – художественная

Цель – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Срок реализации программы – 1 год.

Задачи программы

Образовательные:

1. Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
2. Расширять художественный опыт детей, содействовать развитию «умной моторики» и освоению базовых техник рисования.
3. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
4. Содействовать формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру, стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме.

Развивающие:

1. Развивать творческое воображение, фантазию, нестандартность мышления, умение находить индивидуальное решение.
2. Развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук.
3. Развивать зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости.

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей художественный вкус, чувство гармонии, интерес к изобразительной деятельности.

2. Воспитывать коммуникативные качества (уметь работать в коллективе, уступать друг другу, помогать, радоваться своим и чужим успехам, слушать друг друга)

Программа «Маленькие художники» модифицированная, разработана на основе парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой и методических рекомендаций «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Г. Н. Давыдовой, «Рисование с детьми дошкольного возраста» под ред. Р. Г. Казаковой, с использованием личного опыта педагога.

На занятиях используются различные техники нетрадиционного рисования:

- Тычок жесткой полусухой кистью;
- Рисование пальчиками;
- Рисование ладошкой;
- Оттиск поролоном;
- Оттиск смятой бумагой;
- Восковые мелки (свеча) + акварель
- Отпечатки листьев;
- Монотипия предметная

Ожидаемые результаты

К концу обучения у детей формируются следующие умения:

1. Активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления, самостоятельно находит и воплощает в рисунке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру.
2. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками, в том числе нетрадиционными.
3. Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно – выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений различных видов и жанров искусства.