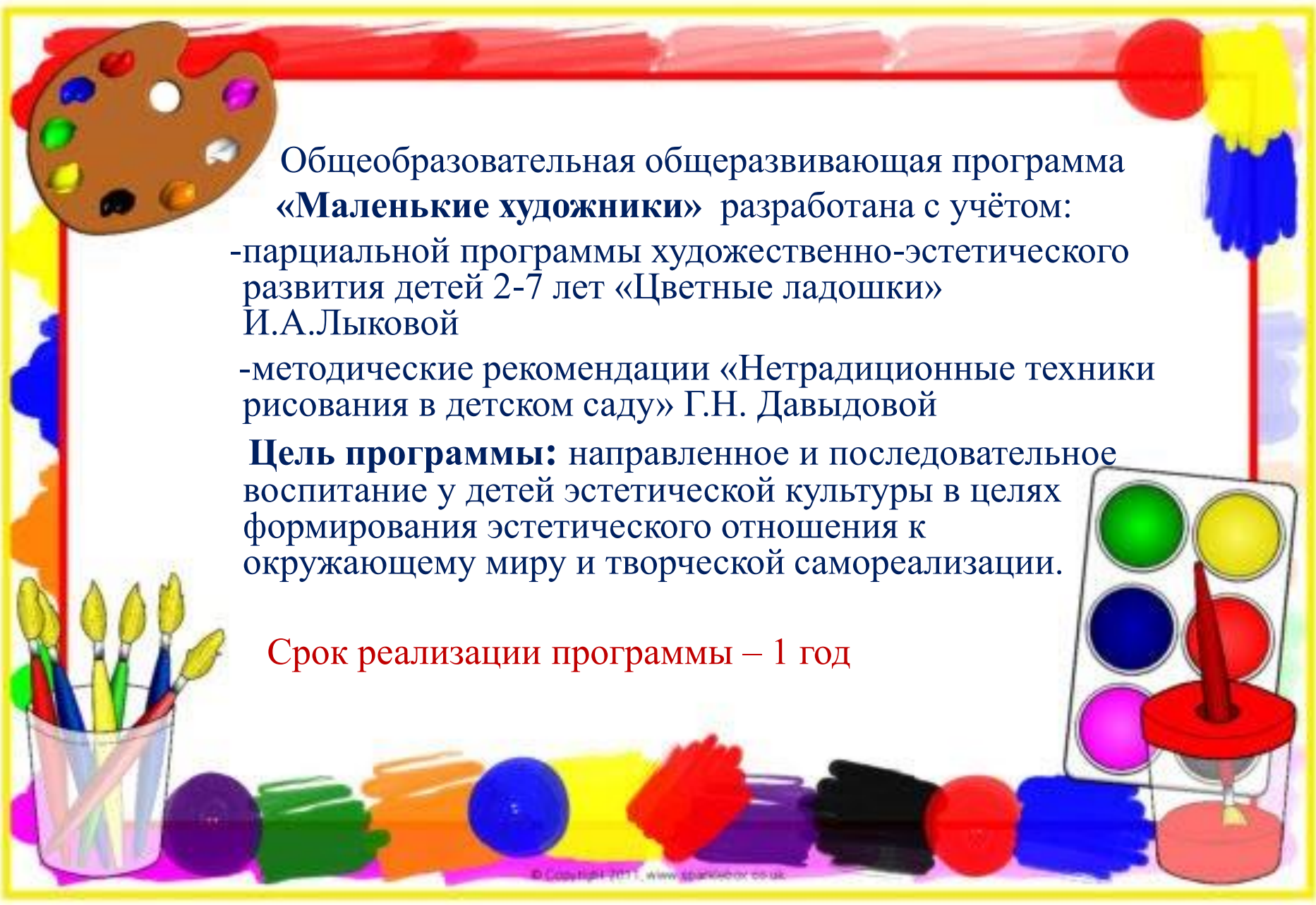


**Итоги работы студии
«Маленькие художники»
за 2024 - 2025
учебный год**



Педагог дополнительного
образования –
Бабуричева Елена Евгеньевна,
воспитатель,
высшая квалификационная
категория

Возраст обучающихся – 4 -5 лет



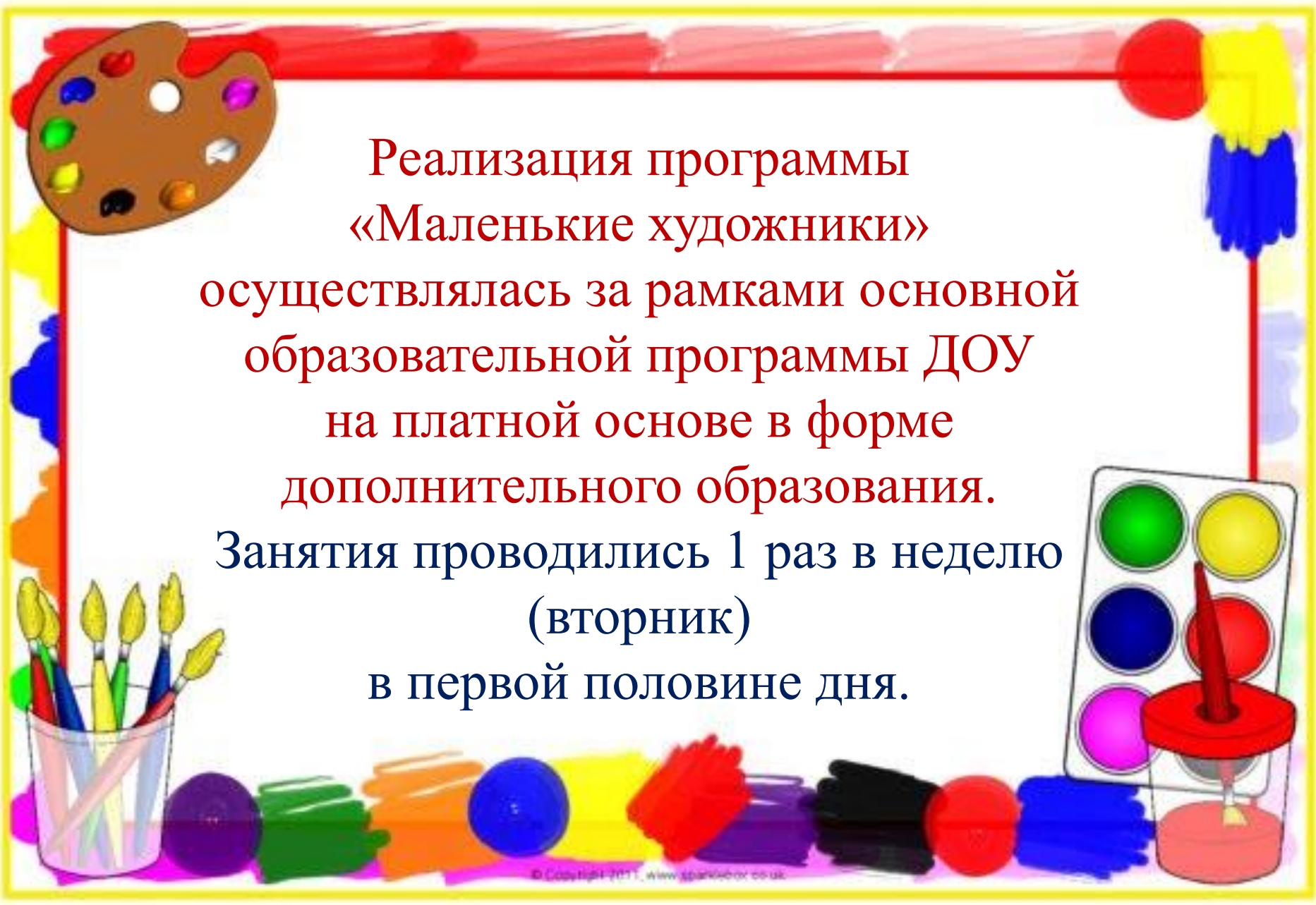
Общеобразовательная общеразвивающая программа
«**Маленькие художники**» разработана с учётом:

-парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
И.А.Лыковой

-методические рекомендации «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Г.Н. Давыдовой

Цель программы: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Срок реализации программы – 1 год



Реализация программы
«Маленькие художники»
осуществлялась за рамками основной
образовательной программы ДОО
на платной основе в форме
дополнительного образования.
Занятия проводились 1 раз в неделю
(вторник)
в первой половине дня.

В течение учебного года дети

1.Учились:

рисовать отдельные предметы

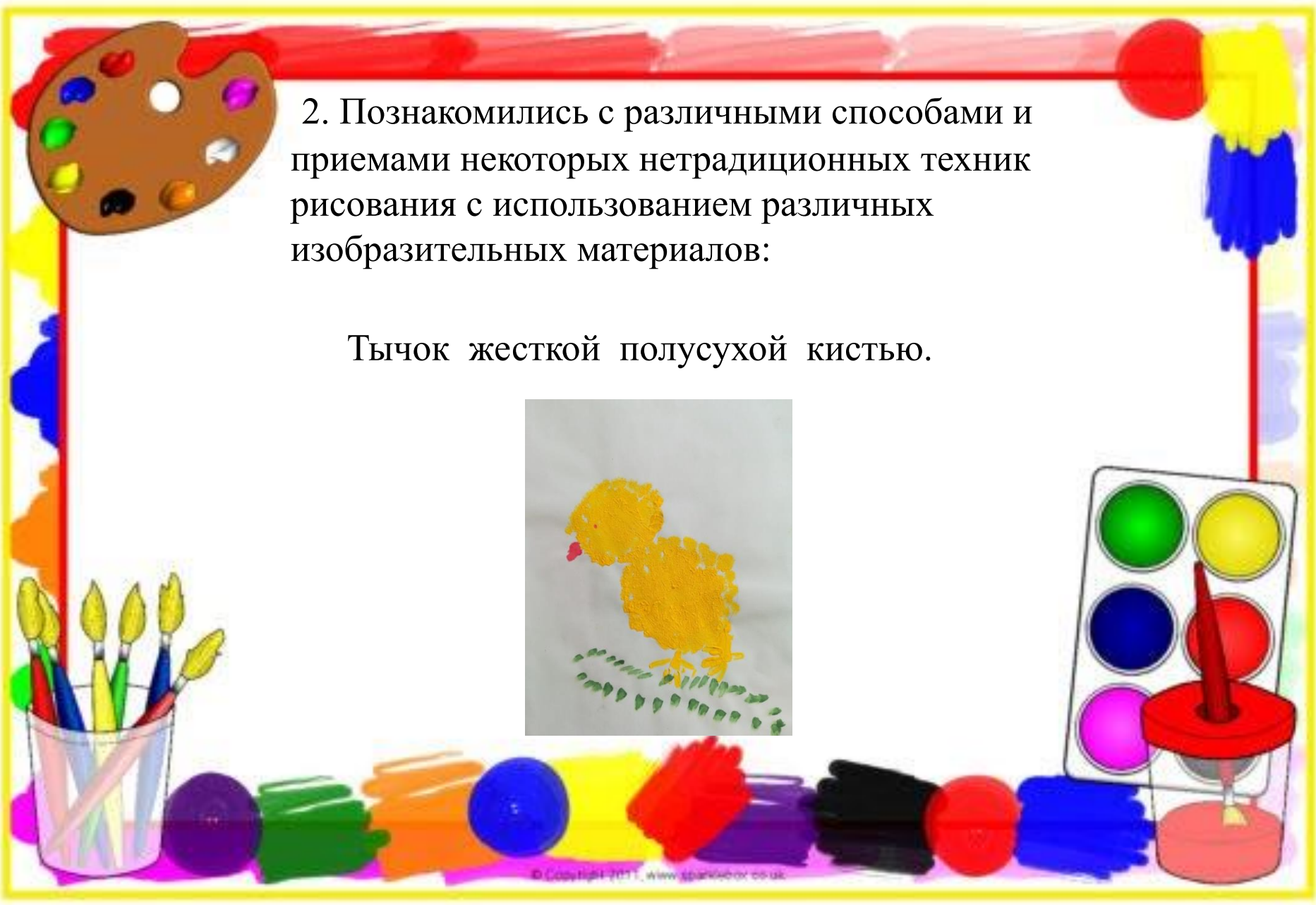


создавать сюжетные композиции



создавать декоративные композиции



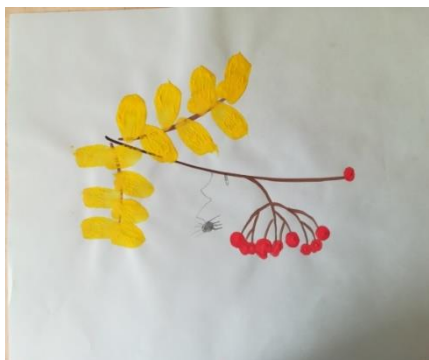


2. Познакомились с различными способами и приемами некоторых нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов:

Тычок жесткой полусухой кистью.



Рисование пальчиками



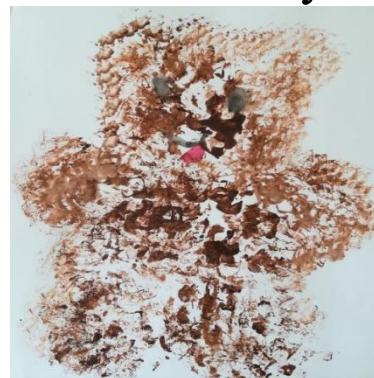
Рисование ладошкой



Оттиск поролоном.



Оттиск смятой бумагой





Восковые мелки (свеча) +
акварель



Отпечатки листьев.



Монотипия предметная



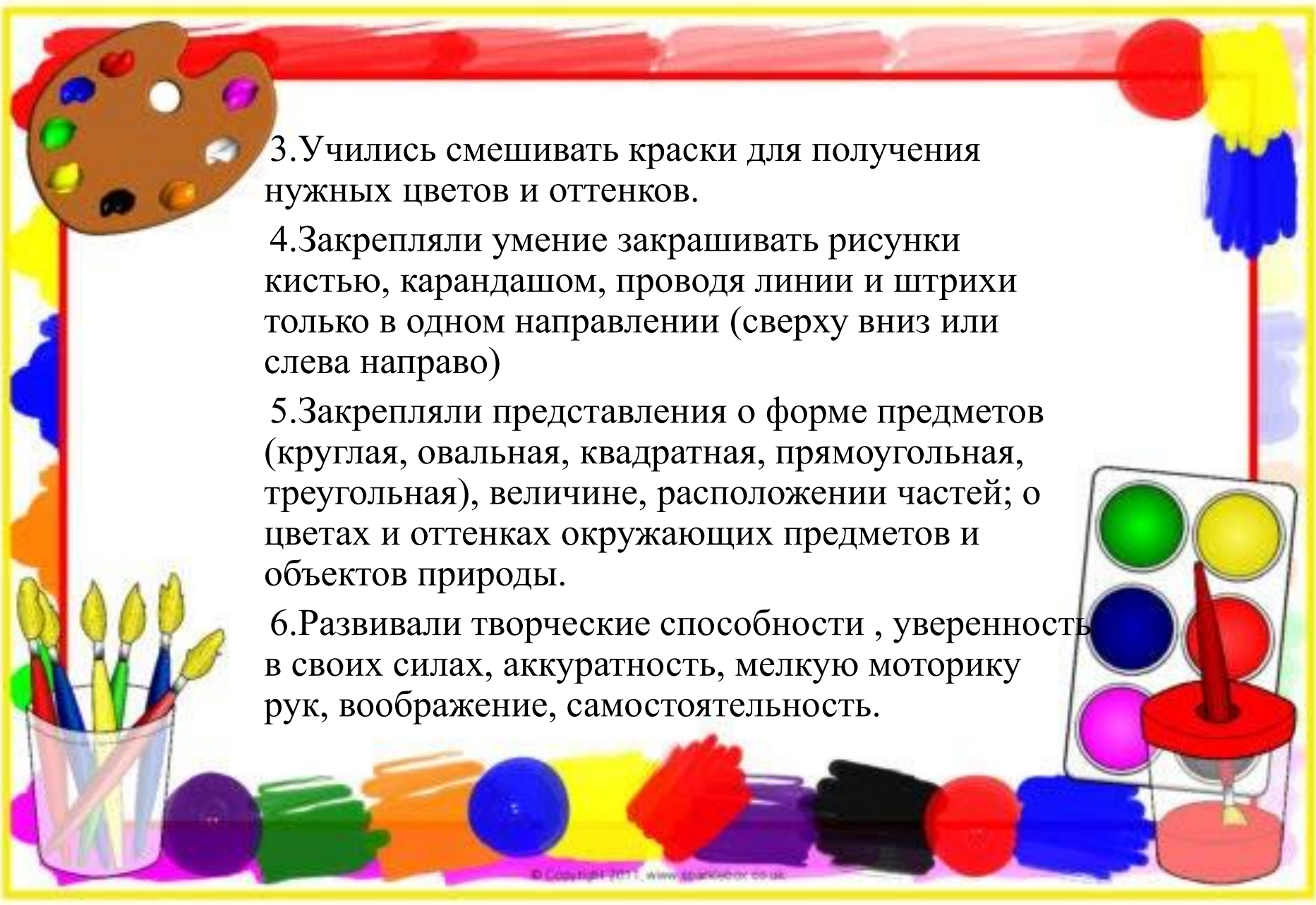


Штампование бумажной втулкой



Рисование ватными палочками





3. Учились смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

4. Закрепляли умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо)

5. Закрепляли представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

6. Развивали творческие способности, уверенность в своих силах, аккуратность, мелкую моторику рук, воображение, самостоятельность.

Творческие работы детей





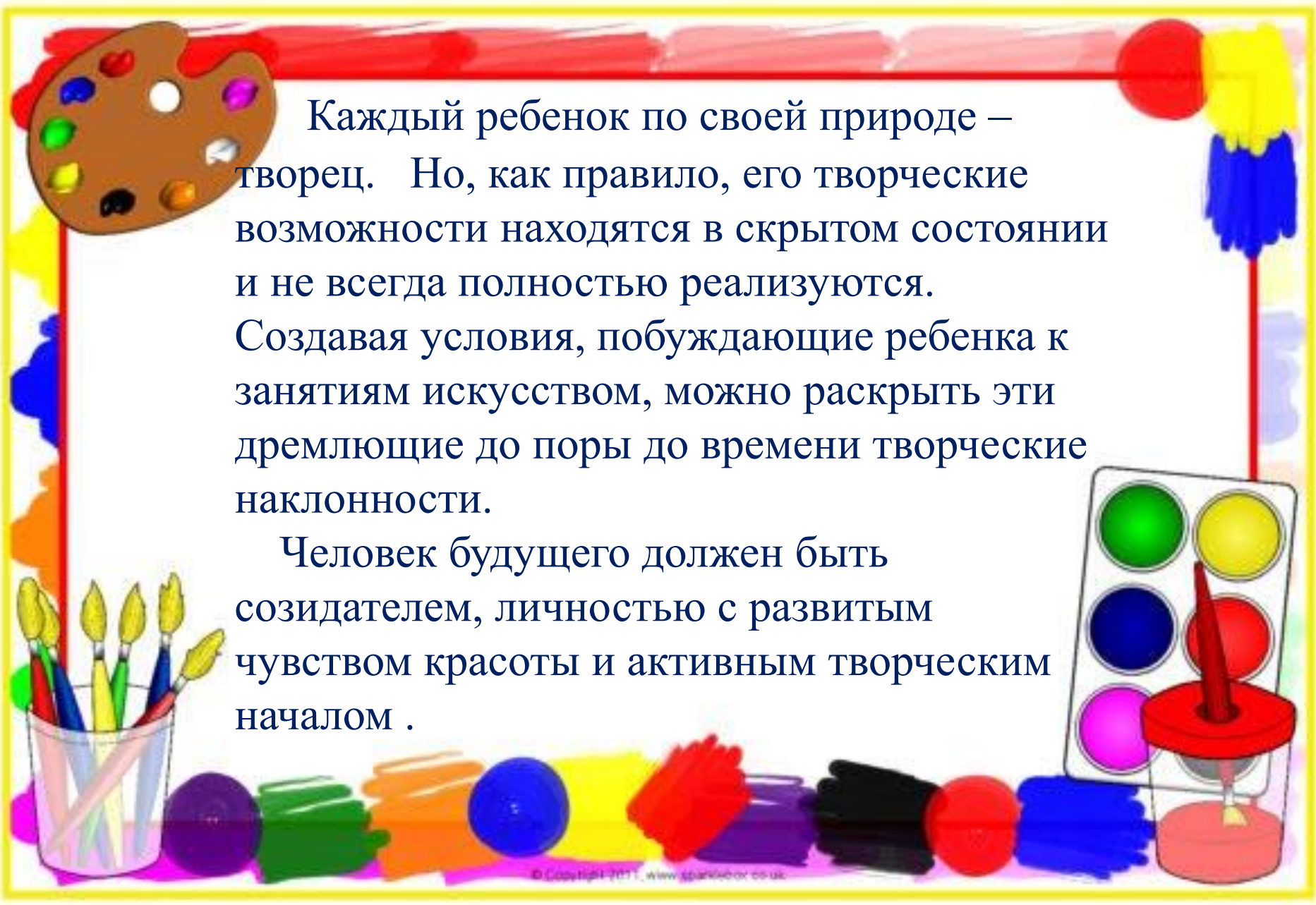












Каждый ребенок по своей природе – творец. Но, как правило, его творческие возможности находятся в скрытом состоянии и не всегда полностью реализуются. Создавая условия, побуждающие ребенка к занятиям искусством, можно раскрыть эти дремлющие до поры до времени творческие наклонности.

Человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом .